



DESIGN DIFFUSION NEWS

dd
n

226

**SPECIAL EDITION IRAN
DUBAI DESIGN TODAY**

REALLY ITALIAN.IT

E 8,00 "Italy only" - FE 13,00 - DE 13,00 - GRE 14,30 -
PE 15,40 - EE 8,90 - GB GBP 11,00 - NKR 172,00 -
SSKR 170,00 - CH SFR 23,00 - NLE 19,00 - BE 10,00

ISSN 1120-9720 - Mensile - TAXE PERCUE (TASSA FISCOSSEA) - UFFICIO CIMP/2 ROSERIO - MILANO
Spedizione in abbonamento postale - 45% - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano



9 771120 972003

60226>



TAILOR-MADE OFFICE

di Manuela Di Mari

Personalizzazione e produzione industriale sono, insieme, miscela propulsiva e vincente per Level che crea spazi per uffici proiettati nel futuro.

Customized industrial production is the driving force yet company's key feature, which allowed Level to create cutting-edge office furniture.

È nel cuore della Brianza, culla del design e del Made in Italy, che Level nasce e opera con alta specializzazione nell'ambito dell'ambiente per ufficio. Vero core business aziendale sono i sistemi di divisione dello spazio, sviluppati in collaborazione con uno staff qualificato di architetti, interior e product designer che può lavorare contando su una produzione industriale ampiamente personalizzabile. L'azienda, di fatto, investe molte energie in ricerca e sviluppo - tra le cooperazioni quella con il prestigioso Istituto Europeo di Design di Milano - attività che le consentono di approdare costantemente a nuovi sistemi di pareti d'arredo. Come la serie PLANET + e PLANILUX + che, con la semplice sostituzione di alcuni componenti, garantiscono un'elevata flessibilità di prodotto e ambiente e vanno, contemporaneamente, incontro a necessità di perfor-

mance acustiche, trasformandosi da soluzione mono-vetro a doppio vetro, da modalità vetrata a modalità cieca. Due nuove serie che offrono un'ampia gamma di composizioni e finiture, integrandosi tra le diverse tipologie. Altro obiettivo in continua espansione è l'internazionalizzazione, che vede progetti già realizzati in Gran Bretagna, Svizzera, Serbia, Croazia, Emirati Arabi e Arabia Saudita. Lo step più recente riguarda il mercato iraniano, ancora work in progress, su cui Level si sta concentrando per avviare collaborazioni con imprese locali. In particolare, l'azienda sta perfezionando un accordo commerciale con la prestigiosa e affermata Sahlan, una delle realtà più importanti dell'office furniture, attraverso lo sviluppo congiunto di nuovi prodotti Level in Iran. Grazie alla collaborazione con l'area manager John Patrick Tomalino, che ha

stretto un rapporto diretto con Mansouri Najaland, CEO di Sahlan, il primo passo è stato fatto e tra le strade di Teheran si possono già vedere i cartelloni pubblicitari targati Sahlan + Level. In parallelo, al mercato straniero nella sua globalità è rivolta una ricerca sull'analisi delle tendenze internazionali sulla trasformazione delle modalità di lavoro e sullo studio di nuovi layout e spazi dedicati a workplace aperti e permeabili, abbandonando le strutture più convenzionali e strutturate. Con particolare attenzione al tema del coworking, da cui ne deriveranno nuovi prodotti. A queste tipologie si aggiunge anche Smart Office, in via di realizzazione: uffici caratterizzati da efficienza, flessibilità, multifunzionalità e tecnologia, specie sul tema dell'acustica, troppo spesso sottovalutato negli ambienti lavorativi. Level Office Landscape è in grado di garantire l'integrazione tra elementi di arredo e pareti divisorie con apparecchi elettronici e informatici che privilegiano la 'user experience' (ciò che una persona prova quando utilizza un prodotto) e offrono una visione nuova e moderna dello spazio ufficio.

www.levelofficelandscape.com



In queste pagine, per la sede di BAUSCH + LOMB a Vimodrone, nell'hinterland milanese, sono state scelte le pareti serie Planet di Level: realizzate a sezioni poligonali, hanno un design curvilineo che consente una suddivisione innovativa e originale degli spazi; kitchenette su misura per area break. Foto Beppe Raso.

On these pages, the partition walls of the Planet series by Level, arranged in the Vimodrone-based BAUSCH + LOMB headquarter: made of polygonal sections, they feature curvy design that allows innovative and original space partition; customized kitchenette for the break area. Photo by Beppe Raso.



A sinistra, la sede ICBC a Milano:
pareti doppio vetro Twin con
riproduzione del logo, rivestimenti
a muro Grid su misura in rovere
sbiancato e pareti laccate, bancone
reception ad anelli nella finitura
laccata bianco opaco; tavolo meeting
room Iron Crome con finitura in
rovere sbiancato e scrivanie per uffici
operativi LO2 con struttura cromata e
piani laccati bianchi. Produzione Level.
Foto Andrea Pancino.

On the left, the ICBC headquarter:
Twin double glazed walls with printed
logo, custom-made Grid wall covering
in whitened oak and lacquered
walls, ring reception counter with
white lacquered finish; Iron Crome
meeting room table with finish in
whitened oak and LO2 office desks
with chromed structure and white
lacquered tops. By Level.
Photo by Andrea Pancino.



Level is based in the heart of Brianza, the Italian design hub, and specializes in the manufacturing of exquisite office furniture. The company's core business are partition systems, developed in partnership with a qualified staff of architects, interior and product designers, who work relying on a highly customizable industrial production. Actually, the company invests a lot in research and development - among the established partnerships, the one with the prestigious Milan-based European Institute of Design - hence the innovative partition walls produced by the company. As the PLANET + and + PLANILUX series that, by replacing some parts, ensure a very flexible product and environment and, at the same time, meet the acoustic performance requirements, turning from a mono-glass solution to a double-glass one, from glazed mode to the blind one. The two new series offer a wide array of compositions and finishes, integrating between different types.

Another company's increasing goal is internationalization, with projects implemented in UK, Switzerland, Serbia, Croatia, United Arab Emirates and Saudi Arabia. The latest step involves the Iranian market; it is an ongoing progress on which Level is now focusing to establish partnerships with local companies. In particular, the company is developing a trade agreement with the prestigious and well-established Sahlan, one of the most important office furniture supplier, by developing new Level's products in Iran. Thanks to the collaboration with the area manager John Patrick Tomalino, who established a close relationship with Najaland Mansouri, CEO at Sahlan, the first step has been done, and in the streets of Tehran you can already see the billboards with the logos of Sahlan + Level. At the same time, concerning the foreign market as a whole, the company is performing researches on the international trends



related to the transformation of work methods and the study of new layouts and spaces dedicated to open and flexible workplace, abandoning more traditional and organic structures. With a special focus on the theme of co-working, which will lead to the creation of new products. Moreover, to ne also stressed the ongoing project named Smart Office: the items of this series feature efficiency, flexibility, multi-functionality and technology, and pay special attention to the theme of acoustics, an issue which is often underestimated in the workplace. Level Office Landscape is able to ensure a good integration between the pieces of furniture and partition walls, with electronic and technological equipment, thus favorin the 'user experience' (person's emotions and attitudes about using a particular product) and offering a new, modern concept of the office environment.

www.levelofficelandscape.com



In alto: negli uffici Canali, a Milano, le pareti Planilux si abbinano ad una grafica personalizzata, insieme alle pareti attrezzate Cross Storage in finitura rovere Matrix e ai sistemi di arredo operativo L02. Foto Beppe Raso. **Qui in basso:** gli spazi lavorativi di Growermetal a Lecco organizzati con le pareti Planilux verniciate 'nero mat' e le pareti cieche in nobilitato color Congo, con personalizzazione grafica; reception custom-made in acciaio con parti in vetro retro-illuminate. Foto Andrea Pancino. Tutto firmato Level.

Top: in the Canali offices, in Milan, Planilux walls match with customized graphics, together with Cross Storage equipped walls in Matrix oak finish and L02 work furniture systems. Photo by Beppe Raso. **Below:** the workspaces of the Lecco-based Growermetal, organized with black varnished Planilux walls and blind walls in ennobled Congo color, with customized graphics; custom-made reception in steel with back-lit glazed parts. Photo by Andrea Pancino. By Level.

