

## EARTH: un progetto per promuovere l'Arte contemporanea

Tutto nasce dall'entusiasmo di **Massimo Gianquitto**, architetto, professore di Arte Moderna e Contemporanea presso lo IED di Milano e a capo di Level Office Landscape. È lui l'ideatore e il principale animatore del **progetto Earth**, nato per promuovere l'Arte contemporanea a tutti i livelli e attraverso differenti canali (editoriale, espositivo, didattico). Un programma ambizioso, partito nel 2018, che è riuscito a farsi strada grazie alla collaborazione con diversi soggetti interessati. In primis **Bellavite Editore**, che ha accolto nel suo catalogo lo sviluppo editoriale del progetto. Con due volumi già pubblicati ("Land Art" e "Graffitismo & Street Art") e un terzo in preparazione ("Happening & Performance") si fa largo una collana che prevede 8 titoli dedicati ad altrettanti temi dell'Arte contemporanea. Earth ha coinvolto inoltre artisti della scena contemporanea coi quali si sono avviate interessanti collaborazioni. Ultima in ordine di tempo: i **murales** realizzati presso le scuole **Agnesi e Viganò di Merate**, grazie all'impegno di studenti e dell'artista **Walter Contipelli**, del collettivo Orticanoodles; l'iniziativa è stata sostenuta dal Rotary Club Merate e dagli sponsor Maxisport, Opiquad, Leveloffice Landscape. Le iniziative collegate al progetto contano seminari, lezioni, esposizioni temporanee, realizzazioni artistiche ad hoc. Il coinvolgimento di aziende e sponsor è fondamentale per garantire risorse a un progetto ambizioso che coinvolge tanti mondi diversi. Comunque il sostegno non si è fatto attendere. Nella lista dei sostenitori coinvolti ricordiamo in particolare Verde Profilo e Gli Infissi, grazie ai quali sarà appunto possibile pubblicare il terzo volume della collana, "Happening & Performance".



### VERDE PROFILO

Verde Profilo® nasce nel 2008, per volontà di Stefano Laprocina, con l'obiettivo di rendere più spontaneo e quotidiano il rapporto tra l'individuo e la natura, sfruttando la capacità di quest'ultima di adattarsi anche alle strutture architettoniche progettate dall'uomo. Design, creatività, passione e innovazione sono i quattro principi che il marchio ha saputo declinare in molteplici ambiti di progettazione. Dal Giardino Verticale con il sistema brevettato VP-Modulo, dalle pareti in muschio stabilizzato MOSSwall® ai prodotti di Green Design, è facile trovare la soluzione più adatta alle proprie esigenze.



### GLI INFISSI

Dal 1986 Gli Infissi, società della famiglia Brioschi, abbina la competenza sul prodotto, la ricerca sui materiali e l'offerta di un design innovativo per consegnare ai clienti non una semplice finestra, ma un concept. Un'abitazione sicura e moderna richiede ottimi progetti, armonia delle forme e dei materiali, funzionalità abitative e infissi di qualità. Il cliente che sceglie di acquistare una finestra Gli Infissi si affaccia ad una realtà giovane e altamente specializzata, in cui affidabilità e fiducia sono gli elementi fondamentali e trainanti.